

宝塚市大使 やすみりえの「川柳日和り」

本誌9月号で「あの日から30年、防災・減災」をお題に川柳を募集。応募総数89句の中から川柳作家のやすみりえ先生が選んだ秀作を紹介します。

なお、今回の入選者は、やすみりえ先生が直接作品の講評と表彰を行います(詳細は本誌13面)。



天
**暗闇に光る
 一筋希望の灯**
 TONA 様

講評
 懐中電灯の明かりの有難さを詠まれたとのこと。句の中の言葉からは、当時の震災を乗り越えていく力強さも感じられました。

地
**繋がりが
 災害時の命綱**
 福西容子 様

講評
 今一度、身の回りを見渡してみたいくなる一句。私たちは支え合いの大切さを震災から学びました。

人
**つらいけど
 話すときっと
 つながるよ**
 山下幸子 様

講評
 優しい言葉の十七音です。さまざまな思いで過ごしてきた30年、これからも震災について語り合うことを大切にしたいものです。

やすみ先生の一句

瓦礫踏み歩く 会いたい人がいる

震災後、瓦礫のあふれる街は本当に悲惨なものでした。私はあの風景をいつまでも忘れることはありません。その想いをこれからも川柳に託したいと思います。

総評

今回は、震災での体験や日頃の防災について句を詠んでいただきました。句には祈りや願い、哀悼を込めることができます。皆さんそれぞれのお気持ちが、こちらにまっすぐ響いてくる作品をありがとうございました。

佳作

復興に支援のバトンゴールなし
 日頃より声かけあって助けあい
 震災後ルート確認癖になり

せいこ 様
 宇野麗子 様
 高福誠 様

準佳作

じいちゃんと防災マップで散歩する
 とほとほと歩いたあの日花の道
 夢の中ガタツゆれて飛びおきる
 手をとって互いに無事の30年
 ホイッスル今でも私の枕元

まなみ 様
 打田倫子 様
 横田百合子 様
 谷水和海 様
 山川唯起子 様

本誌9月号「川柳日和り」の「天」入選者の名前に誤りがありました。お詫びして訂正します。

正) 宇野麗子様 誤) 平野麗子様

次回お題 「広がる」
募集締切 1月15日(水)
対象 市内在住・在勤・在学の人
応募方法 はがきに、〒住所、名前(ふりがな)、電話番号とお題をもとにした川柳(未発表作品のみ、3句まで)、作品について一言書いて、〒665-8665(住所不要)宝塚市広報課「川柳」係へ。
 二次元コードから申し込み可。
 入賞者にはプレゼントあり

☎ 広報課(☎77・2002 FAX74・6903)



阪急宝塚線「売布神社」駅前

シネ・ピア

☎ 87・2261



シネマ1	サウンド・オブ・フリーダム	~12/12(木)	あの人が消えた	~12/12(木)
	スオミの話をしよう	12/13(金)~12/26(木)	本心	12/13(金)~12/26(木)
	海の沈黙	12/27(金)~1/16(木)	八犬伝	12/27(金)~1/16(木)
シネマ2	チャイコフスキーの妻(☆)	~12/5(木)	お隣さんはヒトラー?	~12/5(木)
	パリのちいさなオーケストラ(☆)	~12/12(木)	シサム(☆)	~12/12(木)
	セッションマン:ニッキー・ホプキンス	~12/12(木)	画家ボナール ピエールとマルト	12/6(金)~12/12(木)
	ローリング・ストーンズに愛された男		本日公休	12/6(金)~12/19(木)
	拳と折り紙 袴田巖の生涯一	12/13(金)~12/19(木)	まる	12/13(金)~12/26(木)
	ピバ・マエストロ! 指揮者ドゥダメルの挑戦	12/13(金)~12/26(木)	恋するピアニスト フジコ・ヘミング	12/20(金)~12/30(月)
シビル・ウォー アメリカ最後の日(☆)	12/20(金)~1/9(木)	花嫁はどこへ?	12/20(金)~1/9(木)	
		怪盗グルーのミニオン超変身	12/27(金)~1/9(木)	



『海の沈黙』
 ©2024 映画『海の沈黙』
 INUP CO.,LTD

■12月31日(火)・1月1日(祝)は休館
 ■1月2日(水)は新春映画サービスデー(1300円均一)
 (☆)…小学生以下は保護者の許可が必要です。

シネ・ピアは市内唯一の公設民営の映画館です。上映時間などはお電話でお問い合わせください。

日 日時 場所 料金 抽定員(抽選) 先定員(先着) 対象者 内容 申し込み 問い合わせ先
 保 一時保育 手 手話通訳・要約筆記 S.C. サービスマスター S.S. サービスマスター H.P. ホームページ